國文：決定一個人旅行

引用褚士瑩 (1995)。《旅人隨身書》

旅行的心意，像突然發芽的豌豆種子，快速地生長，掙脫胎衣的力量，大得令我驚奇，好像少年時期一覺醒來，發現竟然長高的喜悅。

新的問題籠罩了我。我要跟誰去旅行呢？

未婚狀態的我，是無法與妻旅行的（而且那叫做蜜月旅行）若有個小男孩的兒子，我想我一定會帶著他一道，把衣服穿破，讓他故意去踏水窪，把鞋子弄髒，他背著小背包，裡面裝著自己的小衣服和小水壺，我則背帳棚、瓦斯爐和睡袋，一起在阿爾卑斯山麓紮營，晚上我會教他算術和歷史，並且一起讀有關昨日行程的旅行指南。

可惜了。

這麼一來，我真的不知道怎麼辦才好。我相信旅行是拆散好朋友的最佳方法，除非極偉大堅定的情誼，否則每日光是為了睡眠四小時或七小時、專程參觀私人美術館與否、燭光晚餐或麥當勞、二等硬鋪或一等臥鋪，就有計較不完的帳，即使沒有真正的爭執，屈就的一方也必然會在不斷的遺憾中失去對旅行的敬意。兩者都不是我期待的旅行結果。

當然，我也可以登報，或是透過自助旅行的聯誼協會，甚至專賣旅行用品的器材店的告示板，與興趣相投的陌生人一同成軍旅行，如此一來，即使撕破了臉，也不至於造成嚴重的後遺症。但抱持這種人生觀的我也未免太過輕浮，或許等我更成熟的時候，再這樣做也不遲。

其實，我知道這是一種心理障礙，源自於大學時代的不愉快經驗，那件事多年來一直盤繞在心底，讓我失去與別人共同旅行的能力。

故事是這樣的：當那一年，我在東京的一場學術研討會上，見到來自埃及的印度裔友人安南．K也出席時，不禁非常愉快，並且各自講述一年前莫斯科別後彼此的近況，當安南．K說：

「你對日本這麼熟悉，不妨開完會我們一起旅行吧！」

（多麼不像請求的請求呵！）

我不假思索地答應了。

事實證明，接下來的每一分鐘都是可怕的錯誤。無論安南．K以其對中東或是印度的理解，來嘗試理解日本，都是一道死胡同，加上宗教的限制，他是先天的極端素食主義者，以致於我們雖置身在以科技與生活便利自豪的日本，卻吃盡了苦頭，更厭倦了每天煮泡麵、燙青菜、上超市的單調，還得解釋每一張標籤書寫的內容，因此從東京向西行，不到一個禮拜到達京都時，已經再也提不起一丁點精神。

「我們趕快去金閣寺吧！」出了京都車站，安南．K假裝沒注意到我的厭倦，興致勃勃地說。

「我們不去金閣寺。」我異常堅定地告訴他，同時拿出地圖告訴他金閣寺與市區的距離是相當遙遠的。

「如果你對廟還有興趣，我帶你去別的廟，也很有名的，好不好？」我盤算著在大太陽底下背著沈重的行李，步行連參觀東西本願二寺，頂多一個下午便能打發，接著大可找間舒舒服服的旅館，好好洗個熱水澡，完全不理會這個麻煩的傢伙，然後明天一路奔向大阪，提前結束他的行程，快快送他回沙漠去騎他的駱駝！

他沒有說話。我們安靜地參觀著車站旁的廟宇。事實上是，我只願坐在廊前逗鴿子玩，叫他自己進去參觀完了，再出來叫我。

晚上，我為行程的突然縮水感到振奮，多少也為日間的倦怠懷著罪惡感，便邀他一同去原先只打算自己去的啤酒屋，好好喝了一番，花了彼此一筆如天文數字的酒錢。

後來他回埃及去，我們只通過一封問候的信，雙方都絕口沒有提及旅行的事。

隔了一年，為了另一場研討會，我到達埃及，安南．K邀我到他的家中住下，並且辦了一個家族派對，許多的印度人如魔術般出現在高級住宅區的客廳中，吃著豆作的白起司，和各種蔬菜、烤餅。

「安南從日本回來後，一直說謝謝你照顧他，讓他意外地去了許多有趣的地方。」他那英語流利、體態高尚的母親一再向我合掌致謝。我的臉都紅了，立即想起那日我惡意錯過的金閣寺。

當夜，我們各據房間一端，聊著聊著興奮地睡不著覺，聊完女孩子的話題後，他突然說：

「還記得我為了沒去金閣寺的事情，很介意嗎？」

我嗯了一聲。的確，我無法理解，同樣是廟，為什麼非看遙遠的金閣寺不可。

「你可能不知道，印度人是不旅行的。」他說，「沒錯，你在全世界都會看到印度人，但他們是商人，印度人幾乎不可能為了旅行而旅行。日本的物價太高，不是我們做生意的對象。既然不是做生意的地方，自己就沒有去的必要，所以日本對我來說，比月亮還要遠，要不是因為那場研討會……。」

我的內心一震。

「對我而言，我所知道的日本就是金閣寺，金閣寺就是日本，到了日本而沒有看到金閣寺，我就好像沒有去過日本，好像你來了埃及，卻沒有看到金字塔一樣。但是我想這輩子，大概不會有第二次機會了……。」

他說完後，忍不住歎了一口氣。在黑暗中，我睜大雙眼，難過得不知該說什麼才好。

「這樣好了，」我想了許久後說，「我也不去看金字塔。下回，我們一定去金閣寺，真的，無論如何，一定去，那時候，你再帶我回來看金字塔，好不好？」

我們都笑了，當時的疲憊與不快，都一掃而空，我們繼續暢談旅行印度的計畫，彷彿一切都充滿了希望。

一年後，我還來不及實現諾言，卻輾轉傳來安南．K喪身的消息，當天早上，不知情的

我才剛寄出一箱他在旅行中，最愛吃的一種素食泡麵，收件人寫著他的名字。

而我果真，再也不能帶他去金閣寺，也不再有人能帶我去看金字塔了。

「除非……」我對自己說，「除非我自己去。」

沒錯，在我還不確定，不會再犯下同樣的錯誤以前，我決定一個人旅行。

問題 1：

閱讀學習目標：能夠掌握文章重點

題型：選擇題

試題難易度： 1

在這敘事文本中，總共出現幾個真實對話的人物？

A. 兩位

B. 三位

C. 四位

D. 五位

問題 2：

閱讀學習目標：能夠掌握文章重點

題型：選擇題

試題難易度：3

作者與友人開始產生旅途上的摩擦，最早的發生情況是：

A. 友人是素食主義者，每天吃泡麵及燙青菜

B. 友人一心只想前往金閣寺，對其他景點意興闌珊

C. 旅途花費天文數字的酒錢，作者覺得不值得

D. 作者希望轉往埃及，參觀世界知名的金字塔

問題 3：

閱讀學習目標：能夠連結文章的重點資訊

題型：封閉式問答題

試題難易度： 3

作者在文中說：「兩者都不是我期待的旅行結果。」請問根據文意理解，是哪兩種狀況？

問題 4：

閱讀學習目標：能夠連結文章的重點資訊

題型：開放式問答題

試題難易度： 5

作者在文中提到：「我想了許久後說，『我也不去看金字塔。下回，我們一定去金閣寺，真的，無論如何，一定去，那時候，你再帶我回來看金字塔，好不好？』」請問說這段話時，是什麼樣的心情？

_____

_____

問題 5：

閱讀學習目標：能夠推論文章重點提出自我看法

題型：開放式問答題

試題難易度：水準 6

「我決定一個人旅行」一文，作者最想與讀者分享的是什麼？

_____

_____

解答：決定一個人旅行

問題 1　計分

滿分：B. 三位 敘事者、來自埃及印度裔友人、友人的母親，一共三人。至於未婚妻及小男孩，是假設情況，並不是真實存在。

問題 2　計分

滿分：A. 依據文章敘事的先後判斷，先有友人是素食主義者，每天吃泡麵及燙青菜的生活問題，造成摩擦不快，才有後面實際旅遊安排狀況的隔膜。

問題 3　計分

滿分：

（1）跟旅行的同伴為了時間安排（每日睡眠四小時或七小時）、行程規劃（是否必要專程參觀私人美術館）、用餐情況（燭光晚餐或麥當勞）、車廂選擇（二等硬鋪或一等臥鋪），發生種種意見上的不同而導致摩擦爭執，導致不快。

（2）同行夥伴儘管心裏有意見，不能認同對方，但為了表面和諧，也只好屈就隱忍，於是在接連的不快中，失去對旅行的興味。

部分給分：只說明其中一種情況。

零分：答案不充分或不明確。

問題 4　計分

滿分：作者滿懷愧歉，為自己之前未能體會友人珍惜赴日旅遊的機會，想一圓拜訪著名勝地金閣寺的夢，而讓友人心中永存遺憾；所以他希望先償還這份歉意，之後再回來實現自己拜訪金字塔的願望。

零分：答案不合理或與問題無關。

問題 5　計分

滿分：因文化上的差異，我們常無法理解他人的心情，往往在失去溝通的情況下，因粗疏而造成遺憾，所以「我決定一個人旅行」背後的意涵，包括自我的反思及成長，進而尊重包容，讓旅遊成為拉近人理解的方式，而不是一味地自以為是，因自私獨斷而顯得格局狹小。

零分：答案不合理或與問題無關。